

परंपरा का मूल्यांकन (निबंध) कक्षा 10 हिंदी(गोधूलि) भाग 2 पाठ-7 वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर || परंपरा का मूल्यांकन ऑब्जेक्टिव | Class 10 Hindi Chapter-7 Objective Question answer || क्लास 10 हिंदी चैप्टर 7 परंपरा का मूल्यांकन ऑब्जेक्टिव क्वेश्चन|| by- ReadEsy

दोस्तों, यहाँ कक्षा 10 SCERT पाठपुस्तक के गोधूलि (हिंदी) भाग 2 के पाठ 7 परंपरा का मूल्यांकन से बनाने वाले सभी महत्वपूर्ण वस्तुनिष्ठ प्रश्नों(VVI Objective Questions) का संकलन किया गया है।

परंपरा का मूल्यांकन कक्षा 10 गोधूलि भाग 2 गद्यखंड पाठ 7

1. वह विचार धारा जो चेतना या भाव को मूल पदार्थ मानती हो, उसे क्या कहते हैं?

- (a) मार्क्सवाद
- (b) निर्विवाद
- (c) समाजवाद
- (d) भौतिकवाद

Answer- d

2. सारे यूरोप के लोग किस सभ्यता से प्रभावित थे?

- (a) क्रीट की सभ्यता से
- (b) मिस्र की सभ्यता से
- (c) एथेन्स की सभ्यता से
- (d) इनमें से सभी

Answer- c

3. शेली और बायरन कहाँ के थे?

- (a) अमेरिका के
- (b) यूनान के
- (c) अफ्रीका के
- (d) भारत के

Answer- b

4. जारशाही शासन का संबंध किस से था?

- (a) मिस्र से
- (b) रूस से

- (c) इटली से
(d) इजराइल से

Answer- b

5. रूस की क्रांति कब हुई थी?

- (a) 1916 ई० में
(b) 1917 ई० में
(c) 1921 ई० में
(d) 1920 ई० में

Answer- b

6. व्यास जी और वाल्मीकि जी की रचना है क्रमशः

- (a) गीता - रामायण
(b) उपनिषद - महाभारत
(c) रामायण - महाभारत
(d) महाभारत - कृष्णलीला

Answer- a

Class 10th Objective Question Answer in Hindi

- [Science\(विज्ञान \)](#)
- [English\(अंग्रेजी \)](#)
- [Hindi\(हिंदी \)](#)
- [Math\(गणित \)](#)
- [Sanskrit\(संस्कृत \)](#)
- [So. Science \(सामाजिक विज्ञान \)](#)

7. परंपरा का मूल्यांकन किसकी पुस्तक है?

- (a) रामविलास शर्मा
(b) नामवर सिंह
(c) जगदीश गुप्त
(d) डॉ० नगेन्द्र

Answer- a

8. एथेंस किस महादेश में है?

- (a) यूरोप
- (b) एशिया
- (c) अमेरिका
- (d) ऑस्ट्रेलिया

Answer- a

9. बायरन किस भाषा के कवि थे?

- (a) हिन्दी
- (b) संस्कृत
- (c) अँगरेजी
- (d) फ्रेंच

Answer- c

10. प्रगतिशील आलोचना का विकास होता है:

- (a) धर्म के ज्ञान से
- (b) साहित्य की परम्परा के ज्ञान से
- (c) कला के ज्ञान से
- (d) इतिहास के ज्ञान से

Answer- b

परंपरा का मूल्यांकन Class 10 Hindi chapter-7 Question Answer

11. सभ्यता का हर स्तर क्या नहीं होता?

- (a) धर्मयुद्ध
- (b) कर्मयुद्ध
- (c) वर्गयुद्ध
- (d) द्वंद्वयुद्ध

Answer- c

12. साहित्य सापेक्ष रूप में क्या होता है?

- (a) पराधीन
- (b) जड़
- (c) परतंत्र
- (d) स्वाधीन

Answer- d

13. दूसरों की नकल कर लिखा गया साहित्य कैसा होता है?

- (a) उत्तम
- (b) मध्यम
- (c) अधम
- (d) व्यंग्य

Answer- c

14. ' निराला की साहित्य साधना ' किसकी कृति है?

- (a) दूधनाथ सिंह
- (b) रघुवीर सहाय
- (c) रामविलास शर्मा
- (d) मुक्तिबोध

Answer- c

15. ' परंपरा का मूल्यांकन ' निबंध किस पुस्तक से संकलित हैं?

- (a) परम्परा का मूल्यांकन
- (b) पाठ-परिचय
- (c) भारत की भाषा समस्या
- (d) भाषा और समाज

Answer- a

16. रफाल , लियोनादों दा बिंदी और ऐंजलो किसकी देन हैं?

- (a) इंग्लैंड की
- (b) फ्रांस की
- (c) इटली की
- (d) यूनान की

Answer- c

17. शेक्सपीयर कौन थे?

- (a) नाटककार
- (b) कहानीकार
- (c) उपन्यासकार
- (d) निबन्धकार

Answer- a

18. ' निराला की साहित्य साधना ' कितने खण्डों में रचित की गई है।

- (a) 2 खण्डों में
- (b) 3 खण्डों में
- (c) 4 खण्डों में
- (d) 5 खण्डों में

Answer- b

परंपरा का मूल्यांकन Class 10 Hindi chapter-7 mcq with Answer

19. रामविलास शर्मा का जन्म कब हुआ?

- (a) 10 अक्टूबर , 1912
- (b) 12 अक्टूबर , 1914
- (c) 14 अक्टूबर , 1916
- (d) 16 अक्टूबर , 1918

Answer- a

20. परंपरा का मूल्यांकन कहानी के लेखक राम विलास शर्मा का जन्म कहाँ हुआ।

- (a) नन्दगाँव , मथुरा
- (b) हरनौत , बिहार
- (c) ऊँचगाँव , सानी
- (d) इनमें से कोई नहीं

Answer- c

21. ' प्रेमचन्द और उनका युग ' किनकी रचना है?

- (a) प्रेमचन्द
- (b) डॉ० रामविलास शर्मा
- (c) दिनकर
- (d) डॉ० मुरली मनोहर जोशी

Answer- b

22. सभ्यता का हर स्तर क्या नहीं होता?

- (a) धर्मयुद्ध
- (b) कर्मयुद्ध
- (c) वर्गयुद्ध
- (d) इनमें से कोई नहीं

Answer- c

23. साहित्य सापेक्ष रूप में होती है:

- (a) पराधीन
- (b) स्वाधीन
- (c) ' a ' और ' b ' दोनों
- (d) इनमें से कोई नहीं

Answer- b

24. निम्नलिखित में से कौन लैटिन कवि हैं?

- (a) वर्जिल
- (b) वायरन
- (c) शेक्सपियर
- (d) रेनर मारिया रिल्के

Answer- a

25. ' तारसप्तक ' में कितने कवियों की कविताएँ संग्रहीत हैं ?

- (b) पाँच
- (c) छह
- (d) सात
- (a) चार

Answer- d

26. अज्ञेय ने ' तारसप्तक ' कब सम्पादित किया?

- (a) 1941 ई० में
- (b) 1943 ई० में
- (c) 1945 ई० में
- (d) 1947 ई . में

Answer- b

27. रामविलास शर्मा को किस कृति के लिए साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त हुआ है?

- (a) प्रेमचंद और उनका युग
- (b) नयी कविता और अस्तित्ववाद
- (c) निराला की साहित्य साधना
- (d) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

Answer- c

परंपरा का मूल्यांकन का प्रश्न उत्तर Class 10 Hindi chapter-7 Objective

28. ' आदिम ' का शाब्दिक अर्थ है:

- (a) अति प्राचीन
- (b) अति सुखदायी
- (c) अति सुन्दर
- (d) अति कुरूप

Answer- a

29. ' भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ' किसकी रचना है?

- (a) हरिश्चन्द्र की
- (b) गुणाकर मूले की
- (d) डॉ० रामविलास शर्मा की
- (c) नलिन विलोचन शर्मा की

Answer- d

30. डॉ० रामविलास शर्मा की मृत्यु कब और कहाँ हुई?

- (a) 1999 , महाराष्ट्र
- (b) 2000 , दिल्ली
- (c) 2001 , मालदा
- (d) 2002 , कानपुर

Answer- b

31. साहित्य की परम्परा का पूर्ण ज्ञान किस व्यवस्था में सम्भव है?

- (a) सामन्तवादी व्यवस्था
- (b) समाजवादी व्यवस्था
- (c) पूँजीवादी व्यवस्था
- (d) इनमें सभी

Answer- b

32. परम्परा का ज्ञान किनके लिए आवश्यक है?

- (a) जो लकीर के फकीर हैं
- (b) जो उपयोगी साहित्य की रचना न करे
- (c) जो लकीर के फकीर न होकर क्रांतिकारी साहित्य की रचना करे
- (d) जो उपयोगी साहित्य की रचना न करे

Answer- c

33. भारती की राष्ट्रीय क्षमता का पूर्ण विकास किस व्यवस्था में संभव है?

- (a) पूँजीवादी व्यवस्था
- (b) सामन्तवादी व्यवस्था
- (c) समाजवादी व्यवस्था
- (d) इनमें से कोई नहीं

Answer- c

34. लेखक रामविलास शर्मा के गाँव का क्या नाम था?

- (a) ऊँचगा सानी
- (b) ऊँचगाँव सानी
- (c) उचकागाँव सैनी
- (d) ऊँचागाँव सैनी

Answer- b

35. ' भौतिकवाद का अर्थ भाग्यवाद नहीं है ' – किस निबंध की पंक्ति है?

- (a) नागरी लिपि
- (b) परम्परा का मूल्यांकन
- (c) श्रम विभाजन और जाति प्रथा
- (d) नाखून क्यों बढ़ते हैं

Answer- b

Class 10 Hindi chapter-7 परंपरा का मूल्यांकन "निबंध" से महत्वपूर्ण वस्तुनिष्ठ प्रश्न उत्तर

36. ' परम्परा का मूल्यांकन ' शीर्षक पाठ साहित्य की कौन विधा है?

- (a) निबंध
- (b) संस्मरण
- (c) कहानी
- (d) व्यंग्य

Answer- a

Class 10th Hindi objective question for Board Exam

पाठ गोधूलि (गद्यखंड) objective question

1. [श्रम विभाजन और जाती प्रथा objective question](#)
2. [विष के दाँत objective question](#)
3. [भारत से हम क्या सीखें objective question](#)
4. [नाखून क्यों बढ़ते हैं objective question](#)
5. [नागरिक लिपि objective question](#)
6. [बहादुर objective question](#)
7. [परम्परा का मूल्यांकन objective question](#)
8. [जित जित में निरखत हूँ objective question](#)

9. [आविर्भूत objective question](#)
10. [मछली objective question](#)
11. [नौबत खाने में इबादत objective question](#)
12. [शिक्षा और संस्कृति objective question](#)

हिंदी, (वर्णिका, भाग -2) वस्तुनिष्ठ प्रश्न

- | पाठ | हिंदी, (वर्णिका, भाग -2) वस्तुनिष्ठ प्रश्न |
|-----|--|
| 1. | दही वाली मंगम्मा objective question |
| 2. | ढहते विश्वास objective question |
| 3. | माँ objective question |
| 4. | नगर objective question |
| 5. | धरती कब तक घूमेगी objective question |